



# Yellowstone Natura e luci d'America

*Il Parco Naturale più antico del Mondo*

**8-settembre – 19 settembre 2010**



Yellowstone, **primo**  
**parco naturale del**  
**Mondo** istituito nel

1872, è una di quelle  
destinazioni che ogni

fotografo amante della natura dovrebbe  
annoverare tra le sue mete.

Dal 1978 è incluso nella lista dei  
"Patrimoni **dell'Umanità**"  
**dell'UNESCO.**

Settembre è sicuramente uno dei  
periodi migliori per recarsi sui suoi sentieri: quando il turismo di massa lo abbandona,  
le luci e i colori si accendono e gli innumerevoli animali che lo popolano sono meno  
disturbati e più confidenti.



Bisonti, cervi, lupi e orsi sono solo alcuni degli animali che si incontrano nelle sue valli o lungo i pendii dei suoi monti; mentre, alzando gli occhi al cielo, si può osservare il volteggiare delle aquile calve, simbolo stesso dell'America.

I geyser stessi, simbolo del parco, hanno attorno pochi

turisti e il tempo e lo spazio per le nostre attrezzature è assicurato.

Il nostro viaggio partirà da **Salt Lake City**, sede delle olimpiadi invernali del 2002, dove al centro del Lago, da cui la città prende il nome, si trova l'**Antelope Island**, sede dell'omonimo Parco Statale. L'area è ricca di bisonti, coyote e altri mammiferi. Lungo le sponde si trovano principalmente migliaia di uccelli quali avocette, chiurli e altri limicoli accompagnati da miriadi di anatidi che usano il lago come tappa lungo il percorso della migrazione.



Ci sposteremo poi verso nord, lasciando lo **Utah** e addentrandoci nello Stato del



**Wyoming**, che con l'**Idaho e il Montana** ospita l'immenso **parco dello Yellowstone**.

Ci fermeremo a **Jackson**, che sarà la nostra base per due giorni di esplorazione nello splendido parco del **Gran Teton**: il parco montano forma un ecosistema collegato a quello dello Yellowstone. L'area, ricca di animali, è unica con le sue

montagne che regalano panorami e sfondi fotografici superbi. Infatti il parco, con il suo fiume Snake, era uno dei parchi preferiti dal grande Ansel Adams.

Continueremo il Viaggio spostandoci verso Nord ed entrando **nel territorio del Parco dello Yellowstone** dove passeremo ben **cinque giorni**:



tre notti nella zona nord e due nella zona ovest.

Le zone prescelte per soggiornare sono strategiche.

La prima vicina all'area della **Lamar Valley** e del **Druids Peaks** dove vengono girati quasi tutti i documentari del National Geographic e della BBC. L'area è molto frequentata da lupi, orsi bruni e il mitico Grizzly.

La seconda zona è molto interessante perché comoda al resto del parco e in particolare alla zona dei geysers. Nell'area è facilissimo incontrare cervi, coyote e alci.

**I Luoghi e gli orari del programma sono studiati** per avere la possibilità di fotografare questi magnifici luoghi nelle migliori condizioni di luce.

Ci muoveremo al massimo con 3 minivan da 7 posti sui quali porteremo non più di 4 passeggeri in modo da avere lo spazio per i bagagli e l'attrezzatura fotografica senza rinunciare alle comodità del viaggio.



**Su ogni macchina avremo una radio** per mantenerci in contatto: in questo modo, come già sperimentato con successo durante altri viaggi, manterremo la coesione del gruppo e potremmo scambiarci le informazioni e le curiosità nei tempi morti, ma anche comunicare gli avvistamenti durante gli spostamenti nei

parchi.

**Il viaggio rispetterà i tempi fotografici:** abbiamo deciso di concentrarci su tre punti focali della zona in un crescendo di difficoltà e emozioni per concedere ai partecipanti il massimo delle possibilità fotografiche.

Il costo del viaggio copre il volo aereo, il noleggio delle macchine con benzina e chilometraggio illimitato, l'ingresso ai parchi, i pernottamenti e il supporto di 2 fotografi professionisti italiani. I pasti saranno liberi, in modo da permettere la massima flessibilità ai partecipanti.

## Programma delle giornate

**Mercoledì 8 settembre 2010:** partenza dall'Italia per Salt Lake City.

Arrivo a Salt Lake City nel pomeriggio, sistemazione in albergo, presentazione del viaggio fotografico e serata libera.

**Giovedì 9 settembre 2010:**

partenza al mattino presto in direzione dell'Antelope Island State Park, dove ci aspetta un ambiente molto particolare: un lago salato di montagna, palude salmastra circondata da alte vette di montagna.

Avremo la possibilità di fotografare Bufali,

Antilocapre insieme a Limicoli e molti altri uccelli. Sull'isola è segnalata anche la presenza della linca. Pranzo al sacco. Rientro a Salt Lake City in serata.



**Venerdì 10 settembre 2010:** in mattinata avremo la possibilità di acquistare materiale fotografico mancante presso un fornito negozio di fotografia in Città.

Poi, seguendo la direzione Sud-Nord arriveremo, nel pomeriggio, a Jackson Hole, porta del Gran Teton National Park. Qui, dopo aver preso possesso delle camere, faremo un giro di perlustrazione.

In serata ci concederemo una succulenta bistecca americana in una delle ottime SteakHouse della tipica cittadina.

**Sabato 11 settembre 2010:** usciremo molto presto per cercare nelle radenti luci dell'alba Bisonti e Cervi accompagnati dal magnifico sfondo del massiccio del Gran Teton.

La ricerca delle immagini migliori ci porterà anche all'esplorazione del punto ove Ansel Adams realizzò una delle sue foto più famose.

Dopo il tramonto cena e rientro in Hotel per la lezione teorica.

**Domenica 12 settembre 2010:** lasceremo l'albergo nella prima mattinata per attraversare il parco in direzione del magnifico Yellowstone. Lungo la strada incontreremo il Jenny Lake e il Jackson Lake. Nel primo pomeriggio entreremo nel territorio del parco nazionale dello Yellowstone. Dormiremo nella zona ad est del parco.

**Lunedì 13 - Martedì 14 - Mercoledì 15 settembre 2010:** tre giorni dedicati alla zona più selvaggia del parco. La parte nord est famosa per essere la zona di due gruppi di Lupi (Lamar Valley e Druid Peaks), ma non solo.

Ci muoveremo con le auto, ma anche a piedi, fotografando paesaggi fiabeschi e selvaggi allo stesso tempo, sempre alla ricerca di Orsi e Lupi che sono, con lo sfuggente puma, i veri padroni della Caldera dello Yellowstone. L'ultimo dei tre giorni ci sposteremo verso la zona ovest famosa per essere la più ricca di Geysers e sede del più famoso: l'Old Faithful



**Giovedì 16 settembre 2010**



Perlustrazione della parte ovest dello Yellowstone: gli innumerevoli geysers della zona, con i loro colori saranno i protagonisti delle riprese fotografiche. La zona è comunque ricca di animali e sicuramente non mancheranno occasioni di immortalare questi ultimi con gli sfondi fumanti delle caldere dei geysers. Pernotteremo a West Yellowstone.

### **Venerdì 17 settembre 2010**

Ultima perlustrazione della zona ovest con possibilità di visitare il centro di recupero della fauna selvatica (Grizzly & Wolf Center) di West Yellowstone. Nel primo pomeriggio ci dirigeremo verso Salt Lake City per l'ultima notte.

### **Sabato 18 settembre 2010**

Mattinata libera a Salt Lake City. Avvicinamento all'aeroporto nel primo pomeriggio e partenza per l'Italia.

### **Domenica 19 settembre 2010**

Arrivo in Italia.

### **Caratteristiche tecniche e quota di partecipazione:**

**Periodo:** 8 settembre – 19 settembre 2010.

**Durata:** 12 giorni (10 notti).

**Difficoltà:** facile

**Prezzo di partecipazione:** per un minimo di 6 partecipanti e un massimo di 12, € **2590.00** (prezzo scontato, **2490.00** euro, ai possessori di Nital card [www.nital.it](http://www.nital.it) )

**50.00** euro di sconto ai tesserati FIAF

**100.00** euro di sconto ai partecipanti del "campionato italiano di fotografia naturalistica 2009".

Prezzo accompagnatori: **1990.00 euro**

Prezzi calcolati con cambio euro/dollaro di **1.25**.

Supplemento camera singola: 650.00 €. I prezzi sono garantiti per iscrizioni entro il 1 agosto 2010



### **La quota comprenderà:**

- Biglietto aereo A/R
- Assicurazione medico bagaglio base
- Noleggio auto con benzina e chilometraggio illimitato
- Pernottamenti
- Ingresso ai parchi
- Accompagnamento di fotografi esperti
- Possibilità di utilizzo di materiale professionale messo a disposizione dalla Nital s.p.a e Manfrotto

- Gadgets Nikon
- Attestato di partecipazione

**La quota non comprenderà:**

- Supplemento camera singola
- Annullamento viaggio (facoltativa)
- Avvicinamento all'aeroporto di partenza, extra e mance in genere
- Pranzi, cene e colazioni
- Tasse Aeroportuali (soggette ad adeguamento all'atto dell'emissione dei biglietti)
- Bevande, servizio bar ed extra in genere
- Tutto quanto non indicato a la quota comprende.



Viaggio convenzionato [Campionato Italiano di Fotografia Naturalistica 2009](#)

**Sponsor Tecnico:**



**Informazioni e prenotazioni:**

Fotografia e Viaggi s.a.s.: [www.fotografiaeviaggi.com](http://www.fotografiaeviaggi.com)

e-mail: [segreteria@fotografiaeviaggi.com](mailto:segreteria@fotografiaeviaggi.com)

Tel: 011.198.23.168 Fax: 011.198.35.857

Fabio Blanco : Cell. 335.65.62.372 e-mail: [fabio@fotografiaeviaggi.com](mailto:fabio@fotografiaeviaggi.com)

Carlo Pinasco : Cell. 348.22.46.141 e-mail: [carlo@fotografiaeviaggi.com](mailto:carlo@fotografiaeviaggi.com)

**Organizzazione tecnica a cura di:**

Modelli di Viaggio di Rosso Pier Mario – Via Cavour 31 – 12062 Cherasco (CN)