



Tanzania, nel cuore del Serengeti

22 agosto-03 settembre 2008

Sono aperte le iscrizioni all'edizione 2008 del Nikon School Travel nel **Serengeti**. Il workshop fotografico organizzato per Nikon è un'occasione speciale per vivere, da protagonisti e con il pieno supporto di fotografi professionisti, un'avventura esclusiva aperta a soli 8 partecipanti fotografi per gruppo.

Un viaggio Fotografico dove la natura è vera, un viaggio nel cuore dell'Africa più selvaggia e affascinante, un viaggio fatto

di occasioni irripetibili: **una vera spedizione fotografica**. Dove i tour operator si fermano questo viaggio incomincia, **un'occasione unica** per appassionati di fotografia che avranno la possibilità di percorrere le piste



africane, seguiti dal nostro personale e a bordo di attrezzati fuoristrada, alla ricerca di luoghi suggestivi e incontri emozionanti. Una spedizione fotografica che vi porterà nei luoghi meno esplorati dell'immensa savana, nel cuore dell'affascinante Serengeti, là dove i turisti non arrivano e

dove vengono filmati i documentari che si ammirano in televisione.



Nove giorni di fotografia nel sensazionale Serengeti ed altri parchi che sono ineguagliabili per chi ama i grandi orizzonti e il vero contatto con la natura.



La particolarità del viaggio proposto è di essere slegato dai tour operator: dalle loro regole e dai loro "tempi".

Guidati da fotografi, **esperti italiani** della natura del Kenya e della Tanzania, supportati dalla Nital s.p.a. con materiale fotografico Nikon, ci **avventureremo**

con sicurezza alla ricerca dei grandi predatori; seguiremo il percorso della grande migrazione degli erbivori africani, incontrando ippopotami, elefanti, leoni, leopardi, iene, ghepardi, decine e decine di specie di uccelli, ma non solo.

La spedizione fotografica si avvarrà, accanto alle jeep dedicate ai fotografi, di fuoristrada di supporto che ci permetteranno di muoverci in piena autonomia senza doverci preoccupare degli aspetti logistici che una spedizione di questo tipo comporta, come ad esempio, il trasporto dei viveri, dei cuochi e il montaggio-smontaggio dei campi tendati.

Il viaggio avrà quale baricentro il territorio del Serengeti dove ci spingeremo sino alle remote pianure della parte nord del Parco **alla ricerca della mandria più grande del mondo** (oltre un milione di animali in continua ricerca dell'erba fresca da brucare). Grazie ai **permessi speciali** per fissare il campo base vicino al fiume Mara cercheremo di immortalare uno degli spettacoli naturali più emozionanti del mondo: il guado del Fiume Mara, decine di migliaia di gnu e zebre che cercano di guadare il Mara River frequentemente infestato da coccodrilli.



Terminata la spedizione, l'ultimo giorno verrà trascorso nella tipica cittadina di Arusha dove visiteremo i luoghi della Cultura Africana.

Un'esperienza unica che vi farà innamorare di questo stupendo continente

Programma della spedizione fotografica



Partenza: 22 agosto

22 agosto: Ritrovo in serata all'aeroporto di Roma Fiumicino, per intraprendere tutti insieme il volo verso l'Africa, primo incontro con il team di fotografi. Volo aereo.

23 agosto: Arrivo al Kilimanjaro International Airport, trasferimento ad Arusha, formalità e

sistemazione in camera, presentazione del Nikon School Travel, cena e pernottamento.

24 agosto: Su fuoristrada 4x4, ci sposteremo verso l'Arusha National Park. Primo incontro con l'ambiente Africano. Questo parco è famoso per poter essere percorso anche a piedi in piena sicurezza. Nel pomeriggio ci sposteremo quindi verso il Parco del lago Manyara dove visiteremo le sue sponde ricche di vegetazione e animali, qui attenderemo le luci del tramonto. Soggiungeremo in Lodge

25 agosto: Partenza per il Parco del Serengeti. Durante il viaggio si attraversa l'area di conservazione del Ngorongoro. Arrivo a Seronera e sistemazione al campo libero. Nel pomeriggio partenza verso i kopjes Moru, con visita alla zona di Gong Rock ed ai Masai Painting; perlusteremo inoltre la zona dei Simba kopjes.



26 agosto: Esplorazione della regione del fiume Seronera, frequentata da numerosi leoni e leopardi. Partenza per Lobo. Lungo il percorso si attraversano i fiumi Ngare Nanyuki e Orangi, sosta alla hippo pool di Retima e alla pianura di Togoro. Nel pomeriggio visita della collina di Lobo e degli ambienti del Ngare Nayronja. Pernottamento in Lodge a Lobo.

27 agosto: Partenza per l'esplorazione del fiume Mara alla ricerca degli gnu in migrazione. Per raggiungere il Mara si segue una pista dei rangers non battuta dal turismo tradizionale. Questo itinerario è pressoché sconosciuto alle agenzie turistiche, quindi un'esperienza unica nel suo genere.



Pernottamento con permessi speciali in campo tendato con la compagnia di un ranger che, intorno al fuoco, ci racconterà storie di vita vissuta tra animali e bracconieri, il tutto in un ambiente selvaggio e unico.

28 e 29 agosto: Continueremo l'esplorazione del fiume Mara alla ricerca delle occasioni migliori per fotografare gli gnu in migrazione. Attraverseremo il fiume Mara spingendoci nelle zone più remote del Serengeti. Alla ricerca dei Colobi e dell'Otocione, un raro canide che si nutre di insetti.

Pernottamento con permessi speciali in campo tendato

30 agosto: dopo una esplorazione mattutina delle zone che costeggiano il fiume Mara ci



sposteremo verso le colline di Lobo alla ricerca, tra copie e acacie, di leopardi e ghepardi; soggiorno in lodge

31 agosto: dopo una perlustrazione della zona continueremo il safari verso le pianure di Seronera, alla ricerca di scene di caccia, seguendo bufali e leoni nella loro continua condivisione degli spazi vitali, soggiorno in campo libero

1 settembre: continua il safari alla ricerca delle cruente scene di caccia dei grandi felini, nel pomeriggio continuando il safari fotografico ci riporteremo verso l'area di Ngoronkoro per poi rientrare ad Arusha in serata, dove soggiungeremo in Hotel.

2 settembre: In mattinata visita della città di Arusha (Boma tedesco, museo, mercato Masai). Arusha è situata alle pendici del monte Meru in una ricca regione agricola, con numerose piantagioni di caffè e banane. In serata trasferimento all'aeroporto e rientro in Italia.

3 settembre: Volo e arrivo in Italia nella prima mattinata

Caratteristiche tecniche e quota di partecipazione:

Periodo: dal 22 agosto al 03 settembre 2008.

Durata: 13 giorni e 10 notti (di cui 3 notti con permessi speciali)

Difficoltà: media

Prezzo di partecipazione: per un minimo di 6 partecipanti, € 2490.00 (prezzo scontato, **2290.00** euro, ai possessori di Nital card

www.nital.it)

50.00 di sconto ai tesserati FIAF

100.00 di sconto ai partecipanti del "campionato italiano di fotografia naturalistica"

Prezzi calcolati con cambio euro/dollaro di **1.55**



POSTI LIMITATI, si consiglia l'iscrizione entro il 15 giugno.

Accompagnatori: La partecipazione è aperta anche agli accompagnatori dei fotografi, ma per la specificità del viaggio i posti riservati agli accompagnatori sono 2 ogni 8 fotografi

A tutti i partecipanti prima della partenza verrà fornito un dettagliato elenco delle cose da portare oltre alle indicazioni per trarre le migliori soddisfazioni dal viaggio.

La quota comprende:

- Trasporti effettuati con potenti fuoristrada 4X4 dotati di tetto aperto particolarmente indicati per i safari fotografici
- Trattamento di pensione completa come da programma
- Ingresso ai parchi
- Accompagnamento di fotografo professionista e possibilità di utilizzo di materiale professionale messo a disposizione dalla Nital s.p.a.
- Guide locali
- Gadgets Nikon
- Attestato di partecipazione



La quota non comprende:

- Biglietto aereo A/R dall' Italia. Il biglietto può essere acquistato contattando l'organizzazione.
- Trasferimento dei partecipanti da e per Roma, luogo di partenza del volo per la Tanzania
- Assicurazione (polizza sanitaria), bevande alcoliche, servizio bar, mance ed extra in genere. Tutto quanto non indicato a la quota comprende.



Informazioni e prenotazioni:



Fotografia e Viaggi: (www.fotografiaeviaggi.com)

Fabio Blanco e Carlo Pinasco segreteria@fotografiaeviaggi.com

Tel: 011.19.82.31.68 Fax: 011.19.83.58.57

Fabio Blanco Cell. 335.65.62.372

Carlo Pinasco Cell. 348.22.46.141

Filosofia di viaggio.

Questo viaggio è realizzato a tutti gli effetti quale Spedizione Fotografica, con il presupposto stesso, di esplorazione e ricerca. Visto lo scopo per cui è stato progettato è fondamentale portare con se oltre all'attrezzatura fotografica anche lo spirito d'avventura irrinunciabile per realizzare un vero reportage naturalistico.



I programmi sono stati preparati direttamente dai Master fotografici secondo l'esperienza diretta e riconosciuta dei luoghi in cui effettueremo il viaggio. Questo ci permetterà di condividere la conoscenza e la cultura dei luoghi con tutti i partecipanti pronti a prendere parte a questo evento.

Ci confonderemo con l'Africa, con il suo concetto di tempo, con le sue piste impolverate, con la sua gente, abbandoneremo il concetto di turista per arrivare là dove un turista non sa e non può arrivare

I vostri limiti saranno solo gli immensi orizzonti della Savana

