



Lupi e linci nel cuore dell'Europa

Bayerischer Wald Park

6-9 marzo 2010



Il **Bayerischer Wald Park**

è famoso fra i fotografi naturalisti per la straordinaria possibilità di scattare bellissime

immagini ad animali che di norma sono quasi impossibili da fotografare se non dopo lunghi e spesso infruttuosi appostamenti. Questo parco tedesco, il cui motto è **"permetti alla natura di essere naturale"** protegge un'enorme foresta nel cuore dell'Europa al confine fra Germania e Cecoslovacchia. Qui il bosco ha mantenuto le sue caratteristiche ed è libero di evolversi seguendo i ritmi naturali. Al suo interno sono state create due aree, la più grande percorribile lungo un sentiero di oltre 7km, che ospitano alcuni degli animali più importanti delle zone centro-europee. Gli animali sono quindi in un ambiente naturale, data l' enorme dimensione dei recinti, ma controllato. Questa felice combinazione permette la realizzazione di fantastiche foto di **Linci, Lupi, Orsi, Cervi, Cinghiali** e nello stesso tempo la dimensione dei recinti è tale che spesso passano ore prima che gli animali siano a portata dei nostri obiettivi.



Chi vuole realizzare buone foto dovrà quindi imparare ad essere paziente e a sfruttare al meglio i momenti in cui gli animali sono nella giusta posizione.

Durante il workshop i partecipanti avranno modo di imparare a conoscere e a prevedere i comportamenti di soggetti selvatici in un ambiente naturale ma controllato, il tutto finalizzato alla realizzazione di ottimi scatti.

Un workshop al Bayerischer Wald Park è il modo migliore per affinare le proprie tecniche di scatto e, per chi, alle prime esperienze di fotografia naturalistica, vuole provare l'emozione di riprendere una lince o un lupo dopo una lunga attesa.

Un workshop esclusivo.

Dovendo **assicurare** a tutti i fotografi il **massimo della possibilità** di successo e soddisfazione, il **numero massimo** di fotografi partecipanti è di sole **8 persone**.



Il workshop ha l'obiettivo di **permettere ai partecipanti di conoscere e realizzare scatti unici e di insegnare sul campo le tecniche di ripresa** più adatte per poter avvicinare e ritrarre con maggiore efficacia animali e ambienti naturali.

Si affineranno, nel rispetto della natura, le conoscenze delle abitudini degli animali e le tecniche di miglior approccio per lo scopo fotografico.

Programma delle giornate

Sabato 6 marzo 2010: ore 9 Ritrovo dei partecipanti vicino Verona e partenza verso il Bayerischer Wald Park dove arriveremo verso le 17.00

Sistemazione in albergo in camera singola. Cena e discussione sulle tecniche fotografiche da adottare nei giorni seguenti.

Domenica 7 marzo 2010: il sole sorge alle 6.42 e tramonta alle 17.55. Abbondante colazione in albergo.

Alle 8.00 partiremo per il parco che si trova a 5 minuti dall'albergo.

Tutto il giorno sarà dedicato agli scatti all'interno del parco, con particolare attenzione alle Linci e ai Lupi. Le piattaforme per scattare a questi animali sono facili da raggiungere e vicine all'ingresso.



La parte centrale della giornata la dedicheremo al percorso di 7km all'interno del parco alla ricerca di scatti agli altri animali presenti: cinghiali, gallo forcello, gatto selvatico, civette, gufi etc. Pranzo al sacco. 17.40 tramonto del sole, rientro in albergo

Prima e dopo la cena di cena, davanti ad un bicchiere di birra, vedremo insieme gli scatti realizzati e discuteremo su come migliorarli.

Lunedì 8 marzo 2010: come il giorno precedente, ci concentreremo in particolare sulla realizzazione degli scatti che non siamo riusciti a fare il primo giorno. Pranzo al sacco. Nel pomeriggio ci recheremo nel vicino paese di St. Oswald per fotografare i Cervi.

Martedì 9 marzo 2010: in mattina, dopo un'abbondante colazione, ci recheremo presso la seconda area, situata a circa 40 km dall'albergo: qui ci concentreremo sugli scatti alle linci e ai lupi. Pranzo al sacco. Alle ore 13.00 inizieremo il rientro verso casa.

[Qui trovi un video con le foto realizzate durante l'ultimo workshop](#)



Caratteristiche tecniche e quota di partecipazione:

Periodo: dal 6 al 9 marzo 2010.

Durata: 4 giorni (3 notti).

Difficoltà: facile

Prezzo di partecipazione: per un minimo di 3 e un massimo di 8 partecipanti, € 590.00. € 100.00 di sconto ai partecipanti al "campionato italiano di fotografia naturalistica 2009".



Sponsor Tecnico:



POSTI LIMITATI.

A tutti i partecipanti prima della partenza verrà fornito un dettagliato elenco delle cose da portare oltre alle indicazioni per raggiungere il luogo del workshop.



La quota comprende:

- Trattamento in pensione completa in albergo in camere singole. I pranzi sono al sacco.
- Accompagnamento di fotografo professionista ed esperto conoscitore dei luoghi
- Attestato di partecipazione

La quota non comprende:

- Viaggio da e per il luogo di provenienza, extra e mance in genere.
 - Il punto di raduno è vicino Verona, da qui i partecipanti potranno aggregarsi su due - tre macchine e proseguire il viaggio.
 - Avremo delle radio che ci permetteranno di rimanere in contatto durante tutto il viaggio.
- Spese vive di viaggio (benzina, autostrada) che saranno divisi fra i partecipanti, il costo stimato è di 50€ a persona per un equipaggio di 4 persone a macchina.
- I pranzi durante il viaggio

- Assicurazione, bevande alcoliche, servizio bar ed extra in genere e quanto non indicato a la quota comprende.

Informazioni e prenotazioni:

Fotografia e Viaggi s.a.s.: www.fotografiaeviaggi.com

e-mail: segreteria@fotografiaeviaggi.com

Tel: 011.198.23.168 Fax: 011.198.35.857

Fabio Blanco : Cell. 335.65.62.372 e-mail: fabio@fotografiaeviaggi.com

Carlo Pinasco : Cell. 348.22.46.141 e-mail: carlo@fotografiaeviaggi.com

Organizzazione tecnica a cura di:

Modelli di Viaggio di Rosso Pier Mario - Via Cavour 31, 12062 Cherasco (CN)