



NAMIBIA: 6 etnie, un solo paese

31 maggio - 16 giugno 2012

La spedizione fotografica ci porterà a visitare le etnie del nord della Namibia in un susseguirsi di emozioni che renderanno questo viaggio indimenticabile. Non sarà solo un viaggio fotografico ma, grazie alla presenza di una delle migliori guide Namibiane, che ha contribuito con importanti iniziative al recupero delle culture locali come il Living Museum, sarà un'occasione unica per entrare in sintonia con le etnie locali conoscendole come nessun tour turistico potrà mai fare e porteremo, al di fuori di ogni logica



puramente assistenziale, un significativo contributo economico alle popolazioni che visiteremo. Per non perdere tempo negli spostamenti, sfruttare al meglio tutte le opportunità fotografiche e per immergerci totalmente nelle culture dei popoli visitati sosteneremo in campeggi prossimi ai villaggi. Saranno 12 notti molto speciali, immersi in una natura incontaminata a pochi centinaia di metri dal villaggio, godremo di sensazioni primordiali che ci faranno vivere più intensamente questa avventura. I partecipanti, suddivisi in equipaggi di due persone, guideranno mezzi fuoristrada 4x4 Toyota Hilux perfettamente attrezzati per questo tipo di spedizione. Ogni mezzo ha in dotazione una tenda per 2 persone sul tetto, un tavolo da campeggio, sedie, riserva di acqua, suppellettili, fornello a gas, griglia, un frigo a compressore molto capiente, doppio serbatoio di

gasolio, doppia ruota di scorta. I posti a sedere sono 4 dove i due posteriori rimarranno liberi e saranno utilizzati per l'attrezzatura fotografica. Così organizzati potremmo accamparci in qualunque spazio non attrezzato, ma laddove sia possibile utilizzeremo i servizi dei campeggi

più vicini, avendo quindi acqua corrente e la possibilità farsi la doccia. Solo 4 notti sul 12 di campeggio sosteremo in spazi non attrezzati.

Data la stagione non incontreremo fango lungo la strada, ma in qualche caso la pista sarà sabbiosa. I mezzi a nostra disposizione sono dotati di trazione 4X4, marce ridotte e blocchi dei differenziali: non hanno quindi problemi a percorrere le piste che porteranno ai vari villaggi.

Sono piste che normalmente si percorrono senza problemi, ma per facilitare i partecipanti in questa spedizione abbiamo pensato di organizzare per loro, qui in Italia, un corso di guida in fuoristrada. Sarà anche una simpatica occasione per conoscersi prima del viaggio e prepararsi al meglio per questa avventura.

Il numero massimo di partecipanti è fissato a 8 appassionati di fotografia più un fotografo professionista italiano e la guida namibiana per un totale di un massimo di 10 persone distribuiti su 5 mezzi 4X4. Tutto è stato organizzato avendo lo scopo di fornire ai partecipanti la possibilità di scattare foto meravigliose e di migliorare, grazie alla consulenza continua di un

fotografo professionista, le proprie capacità.

La presenza di una guida, la cui famiglia è in Namibia da 4 generazioni e che ha una profonda conoscenza dei luoghi e delle culture locali, ci permetterà di entrare in piena sintonia con i nostri soggetti. Avremo modo di approfondire la conoscenza di ogni cultura visitata e di scattare con la massima libertà.



Cos'è un Living Museum.

Un Living Museum è un modo autentico ed interessante di presentare e preservare una cultura tradizionale. E' contemporaneamente scuola di tradizioni culturali e fonte di reddito per la comunità che lo gestisce.

Il suo scopo principale è fornire ai viaggiatori un'immersione profonda ed autentica nella cultura tradizionale e pre-coloniale delle popolazioni visitate.

Visitandolo si contribuisce attivamente alla conservazione della cultura tradizionale combattendo nello stesso tempo la povertà in Namibia.

Il Living Museum è un villaggio storico all'interno dell'area dove vive la comunità. Le abitazioni, i vestiti, gli attrezzi e tutte le altre cose utilizzate sono costruite dagli stessi abitanti del villaggio che in questo modo tramandano il loro modo di vivere e le conoscenze dei loro antenati.

I visitatori potranno conoscere le tecniche di caccia, pesca e quelle di costruzione degli oggetti tipici. Il Living Museum è quindi un luogo di lavoro e vita tradizionale dove vengono realizzati manufatti che, venduti, forniscono a tutta la comunità un importante sostentamento.

La nostra spedizione visiterà in questo modo 6 differenti etnie. Avremo così modo di immergerci profondamente nella cultura tradizionale di queste terre e nello stesso tempo forniremo un aiuto concreto e diretto alle comunità locali. Non ci limiteremo quindi a realizzare semplici fotografie.



La nostra guida, Werner, è uno dei fondatori della Living Culture Foundation, associazione Namibiana che sta promuovendo la nascita di queste attività
(<http://www.lcfn.info/en>).

Werner, namibiano da 4 generazioni, ci fornirà moltissime informazioni sulle popolazioni che andremo a visitare ed è grazie alla sua presenza che riceveremo

l'accoglienza riservata agli amici e non ai turisti. Entrando in sintonia con i popoli che visiteremo potremo fotografare tutto e tutti senza alcun problema, un fondamentale vantaggio datoci dalla presenza della nostra guida.



I villaggi degli Himba e degli Owambo che visiteremo sono ancora oggi abitati in modo tradizionale, infatti i loro contatti con la cultura occidentale sono pochissimi.

Anche questo nostro viaggio ha la particolarità di essere slegato dalle regole dei viaggi organizzati e dai loro "tempi", tutto è gestito e finalizzato alla realizzazione di scatti ricchi di

fascino.

Guidati da fotografi italiani professionisti e accompagnati da guide locali, dotate di grande esperienza e conoscenza dei popoli e dei luoghi, supportati dalla Nital s.p.a. con materiale fotografico Nikon e di altri sponsor, ci **avventureremo con sicurezza** alla ricerca delle sensazioni più vere, dei ritmi africani, delle popolazioni più tradizionali di questo grande continente ricco di ambienti naturali ricchi e incontaminati.

Attività facoltativa qui in Italia.

Un mese prima della partenza i partecipanti, se lo vorranno, potranno partecipare ad un week-end di orientamento che si terrà vicino a Cuneo. Una giornata sarà dedicata alla scuola di guida 4X4, l'altra alla fotografia. Sarà un'ottima occasione per incontrarsi e prepararsi al viaggio.



Programma della spedizione fotografica

Partenza: 31 maggio 2012

31 maggio e 1 giugno : Partenza dall'Italia, volo e arrivo a Windhoek

Arrivo il 2 giugno, in primissima mattinata all'aeroporto Internazionale di Windhoek, capitale della Namibia. Trasferimento a Windhoek dove faremo una abbondante colazione.

In tarda mattinata andremo a ritirare i mezzi 4X4 e poi al mercato per l'acquisto di tutto il necessario per la spedizione.

Sistemazione in albergo a Windhoek.

Il pomeriggio è dedicato al riposo e alle discussioni fotografiche.

La sera cena in un locale tipico.



2 giugno : Windhoek-Damaraland - km 459.

Partenza per Twyfelfontein. Pranzo lungo il percorso. Non mancheranno le occasioni per scatti interessanti al paesaggio che ci accompagnerà lungo il tragitto. Cena e pernottamento in campeggio attrezzato nell'area.

3 giugno: Damaraland. - km 60.

In prima mattinata e nel tardo pomeriggio visita al popolo dei Damara. Pranzo al campeggio. Nel primo pomeriggio visita del sito di Twyfelfontein. Il sito dichiarato dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità, e meta conosciuta in Namibia, contiene circa 2000 incisioni rupestri: è una delle concentrazioni di arte più importanti dell'Africa ed è per questo che è monumento nazionale dal 1952. La sera lasciato il Living Museum torneremo al campeggio per la cena e il pernottamento.



4 giugno: Damaraland - Epupa Falls - km 524.

Lunga "cavalcata" in jeep via Palmwag e Opuwo fino a raggiungere le Epupa Falls. Pranzo lungo il percorso. Cena e pernottamento in campeggio attrezzato a poche decine di metri dalle cascate.

5 giugno: Epupa Falls – km 60.

Dopo alcuni scatti alle cascate, sfruttando la luce dell'alba, faremo colazione e ci recheremo in visita a un villaggio Himba dove potremo fotografare per tutta la mattinata. Pranzo al campo. Prima di ritornare al villaggio Himba, per la realizzazione degli scatti con la luce della sera, faremo una lunga passeggiata lungo il fiume Kunene. Cena e pernottamento al campo attrezzato a poche decine di metri dalle cascate.



6 giugno : Epupa Falls - Onkani Traditional Homestead (Owamboland) – 442 km.

Lasceremo in mattinata il Kunene e via Opuwo attraverseremo il territorio degli Owambo fino a raggiungere il villaggio di Onkani (situato tra Osakati ed il confine nord dell' Etosha National Park). A pochi chilometri da qui soggiorneremo per 2 notti in area libera ospiti nei possedimenti di Meme Saaima e Meme Gwendaafi, mogli del re defunto (tribù Kwambi).

All'arrivo inizieremo a conoscere i nostri ospiti e saremo accolti all' interno dell'homestead tradizionale, entreremo così in contatto con la cultura Owambo e pianificheremo le attività da fare insieme il giorno seguente.

Cena (leggera) con gli abitanti dell' homestead. Pernottamento in area libera vicino all' homestead. Anche in questo caso saremo all'interno di una comunità che vive ancora in maniera completamente tradizionale.



7 giugno: Onkani Traditional Homestead (Owamboland) – km 20.

Giornata di "full immersion" nell'antica cultura agricola degli Owambo con gli abitanti dell' Homestead. Pranzo e cena al campo. Pernottamento come sopra.

8 giugno: Owamboland - Kawango Living Museum - km 580.

Lasciando l'Owamboland e via Oshakati, Enhana e Nkurunkuru raggiungeremo il fiume Okavango a est di Rundu. Pranzo lungo il percorso. Cena e pernottamento al Samsitu Campsite lungo il fiume. Al tramonto gita in barca lungo il fiume alla ricerca degli animali che vivono lungo le rive come il martin pescatore e i coccodrilli.

Pernottamento nel campeggio attrezzato sulle rive del fiume.

9 giugno: Kawango Living Museum - km 0.

Giornata dedicata alle attività con i Kawango, nel vicinissimo villaggio. Molto belli mestieri legati alla fusione e lavorazione del ferro per ricavare coltelli e attrezzi di lavoro. Pranzo e cena al campo. Pernottamento come sopra.

10 giugno: Kawango - Mafwe Living Museum (Kwando River) - km 488.

Percorreremo la Caprivi Highway fino a raggiungere la popolazione dei Mafwe a nord di Kongola. Attività fotografica nel pomeriggio e in serata con i Mafwe. Pranzo lungo il percorso. Cena e pernottamento nell'area libera a fianco del villaggio.

11 giugno: Okavango River e Buffalo National Park - km 363.

Lasciati i Mafwe raggiungeremo il campeggio lungo l'Okavango gestito dai Bushmen vicino a Divundu. Pranzo al campo. Pomeriggio dedicato alla visita del Buffalo National Park. Cena e pernottamento al campeggio.



12 giugno: Okavango - Grashoek Living Museum - km 484.

Proseguendo il ritorno verso ovest, lungo la Caprivi Highway via Rundu, raggiungeremo il villaggio dei Bushmen di Grashoek.

Pranzo lungo il percorso. Cena e pernottamento nell'area libera vicina al living museum.

13 giugno: Grashoek - km 0.

Tutta la giornata sarà dedicata alle attività con i Bushmen.

Pranzo e cena al campo. Pernottamento come sopra.



14 giugno: Grashoek – Windhoek – km 580

Rientro a Windhoek via Grootfontein, Otavi, Otjiwarongo, Okahandja. Pranzo lungo il percorso. Arrivo a Windhoek nel tardo pomeriggio. Cena e pernottamento in hotel.

15 giugno: Windhoek - Aeroporto

In mattinata riconsegna delle auto. Attività libere in attesa di trasferirsi all'aeroporto in tempo per il volo di rientro.

16 giugno: Arrivo in Italia

Caratteristiche tecniche e quota di partecipazione:

Periodo: dal 31 maggio al 16 giugno 2012.

Prezzi garantiti fino al: 30 marzo 2012,

Chiusura iscrizioni al 10 maggio 2012

Durata: 17 giorni e 16 notti di cui 2 in aereo

Difficoltà: medio - alta

Prezzo di partecipazione: per un minimo di 6 e un massimo di 8 partecipanti, € 4290.00

50.00 di sconto ai tesserati FIAF

Supplemento camera e tenda singola: 400.00€

Il pernottamento in hotel a Windhoek sarà in camera singola, la tenda singola verrà installata sul tetto della jeep in aggiunta alla tenda già esistente

Prezzi calcolati con cambio 1 euro = 11 namibian dollars

Accompagnatori:

La partecipazione è aperta anche agli accompagnatori degli appassionati di fotografia, il prezzo loro riservato è 4190.00€

A tutti i partecipanti prima della partenza verrà fornito un dettagliato elenco delle cose da portare oltre alle indicazioni per trarre le migliori soddisfazioni dal viaggio.



La quota comprende:

- Volo A/R con volo di linea diretto AirNamibia da Francoforte a Windhoek
- Trasporti effettuati con mezzo 4X4 Toyota completamente attrezzati per la spedizione.
- Assicurazione base medico-bagaglio
- Trattamento di pensione completa come da programma
- Ingresso ai parchi e nei Living Museum
- Accompagnamento dall'Italia di fotografo professionista italiano e possibilità di utilizzo di materiale professionale messo a disposizione dalla Nital s.p.a.
- Guide locali
- Attestato di partecipazione

La quota non comprende:

- aereo A/R dall'Italia per Francoforte. Il volo può essere prenotato dall'organizzazione
- Tasse aeroportuali relative al volo A/R Francoforte-Windhoek (costo stimato 200€)
- Assicurazione annullamento viaggio, (stipulabile al costo di circa 5% della quota del viaggio)
- bevande alcoliche, servizio bar, mance ed extra in genere.
- Carburante per la macchina (costo stimato 200€)
- Tutto quanto indicato come extra
- Tutto quanto non indicato alla quota comprende.



Viaggio convenzionato FIAF

Informazioni relative all'organizzazione fotografica:

Fotografia e Viaggi s.a.s.: www.fotografiaeviaggi.com

e-mail: segreteria@fotografiaeviaggi.com

Telefono: 0172.196.13.15 - Fax: 0172.196.14.02

Fabio Blanco : Cell. 335.65.62.372 e-mail: fabio@fotografiaeviaggi.com

Carlo Pinasco : Cell. 348.22.46.141 e-mail: carlo@fotografiaeviaggi.com

